

The Imitation Game**Chris Hakkaart**

Waarschijnlijk zijn veel kringleden al naar de film *The Imitation Game* geweest. Deze film gaat over de Duitse enigmamachine, zijn Engelse ontcijferaar Alan Turing en zijn team van briljante wiskundigen en technici in Bletchley Park, tijdens WO II. Een twee en een half uur durende, boeiende film, ook al is het verhaal enigszins gemoderniseerd en geromantiseerd.

De film zit vol prachtige opnamen. Je krijgt echt gevoel voor de techneut die onvermoeibaar, ondanks vele moeilijkheden, naar de oplossing van een probleem blijft zoe-



ken. De entourage is een beetje vergelijkbaar met die van Bill Gates, die in een garage zijn Apple computer ontwikkelde. Dit soort baanbrekende onderzoeken en ontwikkelingen hoeven helemaal niet in spiegelende gebouwen plaats te vinden.

Dat de ontcijfering van de Enigmacode de oorlog heeft verkort en vele levens heeft gespaard wordt nog steeds te weinig onderkend. Dat blijkt ook uit barbaarse behandeling die Alan Turing na de oorlog wegens homoseksualiteit moest ondergaan. Die behandeling eindigde in de zelfmoord van de geniale wetenschapper.

Pas decennia later kreeg Turing postuum erkenning voor zijn uiterst belangrijke werk, waarvan deze film een prachtig beeld schetst.

The Imitation Game is een film die je gezien moet hebben; een mooie aanleiding om weer eens naar de bioscoop te gaan.